

Fiche Technique
«Le Colis»
Cie Cœur d'Art &Co

PLATEAU :

Boite noire « à l'italienne »
Circulation jardin / cour
Sol : NOIR
Ouverture mini : 8 M
Profondeur mini : 7,5 M

MONTAGE :

2 services de 4 heures

RÉPÉTITION :

1 service de 4 heures

DURÉE DU SPECTACLE : 1 heure

DÉMONTAGE : 2 heures

PERSONNEL :

1^{er} service : 1 régisseur lumière ; 1 régisseur son
2^e service : 1 régisseur lumière

Répétition / Spectacle : 1 régisseur lumière
Démontage : 1 régisseur

LUMIERE :

1 jeu d'orgues 36 circuits 3 kW à mémoires temporisées
10 PC 1 kW
9 découpes courtes 1 kW (type 613sx)
12 Pars 64 lampes CP 62
2 Pars 64 lampes CP 60
2 pieds de projecteurs H 1,6m

Gélatines :

200 Lee : 4 P.C.
201 Lee : 2 Pars
132 Lee : 2 Pars
106 Lee : 2 Pars / 1 P.C.
139 Lee : 2 Pars
101 Lee : 2 Pars
136 Lee : 1 P.C.
Prévoir du diffuseur (119 Rosco) en quantité pour les P.C.

SON :

1 système de diffusion en façade adapté à la salle
1 circuits retour placé au lointain
1 console avec effets intégrés (reverb, delay, disto)
3 micro chant (type SM 58) sur pied

RÉGIE :

La régie son et lumière devra pouvoir être placée en salle et manipuler par une seul personne

DIVERS :

Adhésif blanc pour balisage des coulisses.
Balisages lumineux des circulations en coulisses
2 pains en fonte de 12 kg

LOGES :

2 pour 3 comédiens
Miroirs ; bouteilles d'eau ; serviettes-éponges
Retour de scène

ATTENTION L'EQUIPE DEVRA AVOIR IMPÉRATIVEMENT ACCÈS AU THÉÂTRE ET AUX LOGES 3 HEURES AVANT CHAQUE REPRESENTATION AFIN DE POUVOIR S'ÉCHAUFFER.

Merci de faire parvenir la fiche technique et un plan de scène de votre salle, à l'échelle si possible, afin que le plan de feu puisse être adapté aux différentes contraintes et qu'un pré montage puisse être effectué par vos soins avant notre arrivée.

Pour tous renseignements : **Serge Lattanzi** : 06 72 86 62 76 s.lattanzi@orange.fr

